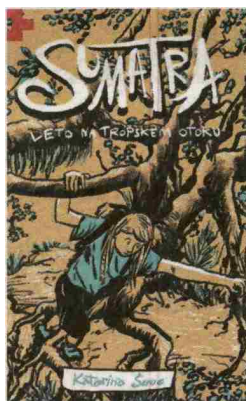




RISOROMAN

SUMATRA



Katarina Šeme je ilustrator-ka z diplo-mo lju-bljanske akademije za likovno umetnost in obli-kovanje. S štipen-dijo je na Sumatri leto dni

študirala tradicionalne umetnosti in kulturo. Čas, ki ga je preživela na najbolj severnem indonezijskem otoku, je opisala v potopisnem risoromanu *Sumatra – Leto na tropskem otoku*. Avtorica je ob prihodu na otok pričakovala predvsem deželo vulkanov in pisano tropsko okolje, a se je med bivanjem na Sumatri soočila tudi s kulturnimi in verskimi razlikami, ki so od nje zahtevale dodaten razmislek o religiji, ljudeh in svetu.

Potopisni risoroman, ki je izšel pri založbi VigeVageKnjige in je prvenec Katarine Šeme, je izrisan v črno-beli tehniki.