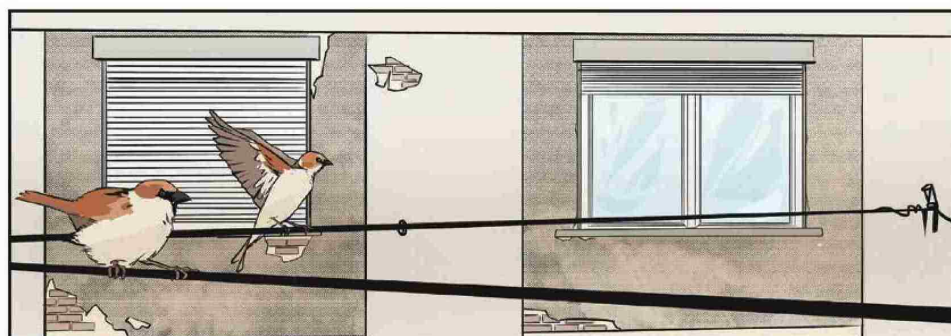




# Gašper Krajnc: Mestne ptice

Gašper Krajnc (1985, Slovenj Gradec) je stripar in ilustrator. Kot popoln samouk se je risanja resno lotil pozno, šele pri 25 letih. Leta 2016 je v samozaložbi izdal prvenec RITE (Obred), ki mu je odprl vrata v slovenski strip. V sodelovanju s scenaristom Marijanom Pušavcem je pri celjskem Muzeju novejšje zgodovine izdal svoj prvi dolgometražni risoroman Malgaj. Mestne ptice, najavljene z izborom tabel na istoimenski razstavi avgusta 2020 v Galeriji Vodnikove domačije, so prvi daljši risoroman, ki ga podpisuje tudi kot scenarist. Krajnc je samozaposlen v kulturi. Živi in dela v Ljubljani.





OPLOČIL SEM SE, DA -



KO BO VSEGA KONEC ... ZAKLJUČIM PROJEKT ZA AGENCIJO.



IN TO BO ZADNJA STVAR, KI JO NAREDIM ZANJE.  
POTEM GREM DELAT STVARI ZASE. PA TUD ČE SAM ZALOŽIM.



PREDEN POZABIM, ZAKAJ SEM SPLOH ZAČEL RISAT.

SI PREPRIČAN, DA JE TO DOBRO?

NE NAJBOLJ ... VEM SAMO, DA ČE TEGA NE NAREDIM -

POTEM JE VSE SKUPAJ ZA EN DREK. LAHKO VSE PUSTIM.



ŽE VEŠ, KAJ BOŠ RISAL?

NE VEM ... ILUSTRIRANO KNJIGO PTIC?

KARKOLI, SAMO DA NI NASMEJANA IN SREČNA FACI, KI NAKUPLJE ...

OSTALO SE BO ŽE SAMO POKLOPILO. SPLOH NI VAŽNO, SAMO DA JE MOJE.



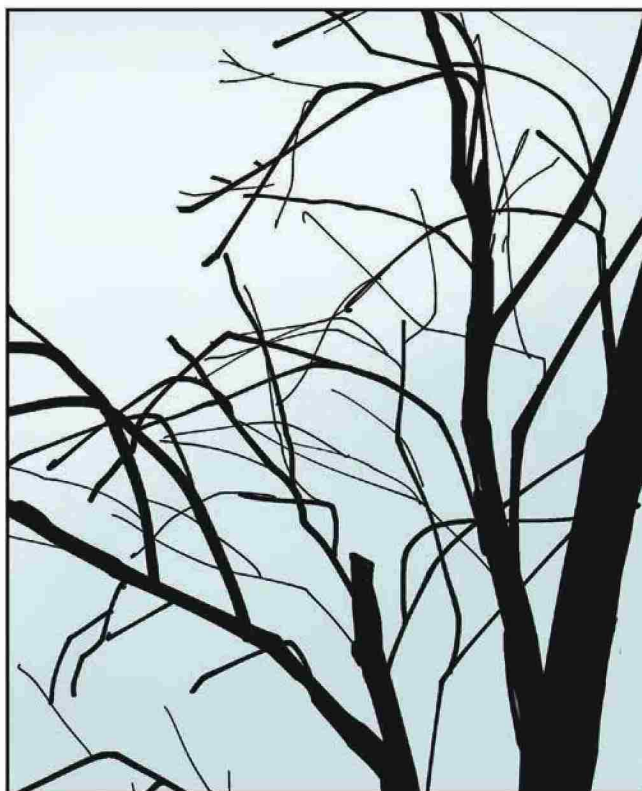
NISEM PRESENEČENA ...



... VENDAR SEM VESELA.

A SI PRIPRAVLJENA NA JUTRI?

MISLIM, DA NOBEN OD NAJU NI.



Založba: VigeVageKnjige

Zbirka: Risoromani

Leto izida: 2020

Število strani: 70

Cena: 25 evrov

